



Ελληνική Σκακιστική Ομοσπονδία

Λεωφ. Συγγρού 25 – ΤΚ 117 43 Αθήνα

τηλ.: 210 92 21 465 , 210 92 34 342

email: info@chessfed.gr

53° Ομαδικό Πρωτάθλημα Ελλάδος

7° Δελτίο Τύπου / Bulletin (καλύπτει τον 6° γύρο)

Με τις συναντήσεις του 6^{ου} (προτελευταίου) γύρου συνεχίστηκε, την Πέμπτη 9 Ιουλίου, το **53° Ομαδικό (Διασυλλογικό) Πρωτάθλημα Ελλάδος**. Οι αγώνες διεξάγονται στο **Κλειστό Γυμναστήριο της Ε.Α. Πατρών (Ηπείρου 8 & Φαβιέρου, 26223 Πάτρα)**, από το Σάββατο 4 μέχρι και την Παρασκευή 10 Ιουλίου, με συμμετοχή 34 ομάδων, απ'όλη την Ελλάδα!

Χορηγοί – υποστηρικτές της διοργάνωσης, όπως και του Κυπέλλου που προηγήθηκε, είναι η [Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος](#), η [Accountsaints](#) (ολοκληρωμένες φορολογικές λύσεις), η [Irida](#) (assured fish nutrition), η [Αντιδημαρχία Πολιτισμού του Δήμου Πατρέων](#) και το [Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου](#).



ΜΕΓΑΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ



ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ



Λίγα λόγια για την αφίσα της διοργάνωσης

"Θελήσαμε να δημιουργήσουμε κάτι που θα τιμά την ιστορία της πόλης, δένοντάς το με την ίδια τη θεματολογία της διοργάνωσης. Ο σχεδιασμός στο χέρι ήταν μονόδρομος θέλοντας να αποτυπώσουμε ακριβώς αυτό που είχαμε στο μυαλό μας.

Πήραμε λοιπόν το πάνω μέρος από κάθε κομμάτι και αντίστοιχα φτιάξαμε μια κορυφή για ένα τοπικό αξιοθέατο (Φάρος, Σιντριβάνι Πλ. Γεωργίου, Άγιος Ανδρέας, Κάστρο, Γέφυρα). Ταυτόχρονα, επιλέξαμε να αναδείξουμε όλα τα κομμάτια (Βασιλιά, Βασίλισσα, Αξιωματικό, Πύργο, πιόνια), ενώ τοποθετήθηκε και ο Ίππος στο Σιντριβάνι ως αντικατάσταση των εμβληματικών Λιονταριών.

Στο φόντο δεσπόζει το αστικό τοπίο της πόλης."

👉 **Θανάσης Καρράς** - Creative director Paperplain Design Studio.



**Παναθηναϊκός και Σ.Ο. Καβάλας
παραμένουν ισόβαθμοι στην 1^η-2^η θέση,
με πέντε νίκες και μια ισοπαλία ως τώρα**

Στην τελική φάση του Ομαδικού Πρωταθλήματος, παίρνουν μέρος **34 ομάδες**, απ'όλη την Ελλάδα! Εκτός από Αθήνα και Θεσσαλονίκη, εκπροσωπούνται ακόμα η Πάτρα, η Κοζάνη, η Καβάλα, η Αλεξανδρούπολη, τα Ιωάννινα, η Λάρισα, η Χαλκίδα, η Κόρινθος, το Αίγιο, η Κέρκυρα, τα Χανιά, το Ηράκλειο, η Ρόδος και η Ικαρία! Πρόκειται για μια μεγάλη σκακιστική γιορτή και κορυφαία αγωνιστική εκδήλωση για το Ελληνικό Σκάκι!

Οι παρτίδες (7 γύροι, συνολικά) ξεκινούν κάθε ημέρα στις 5 μ.μ., εκτός από τον τελευταίο (πρωινό) γύρο, που θα ξεκινήσει την Παρασκευή 10 Ιουλίου, στις 10 π.μ. Η Τελετή Λήξης, μαζί με τις απονομές, αναμένεται να γίνει στις 3:30 μ.μ. της ίδιας ημέρας. Υπάρχει live μετάδοση από την ιστοσελίδα των αγώνων και τις γνωστές σκακιστικές πλατφόρμες chess.com και lichess.org

Θυμίζουμε ότι οι αγώνες γίνονται σε 7 γύρους (σύστημα 2 – 1 – 0 βαθμών για νίκη, ισοπαλία, ήττα στο ματς, αντίστοιχα) και οι ομάδες αγωνίζονται σε 10 σκακιέρες: Στην 1η ως 4η σκακιέρα («γενικές» σκακιέρες) ελεύθερη συμμετοχή, στην 5η μια γυναίκα, στην 6^η νεάνιδα ως 20 ετών (γεννημένη από την 1/1/2006 και μετά), στην 7^η κορασίδα ως 16 ετών (γεννημένη από την 1/1/2010 και μετά), στην 8^η παίκτης (-τρια) ως 20 ετών, στην 9^η παίκτης (-τρια) ως 16 ετών και στην 10^η παίκτης (-τρια) ως 12 ετών.

Οι επιμέρους βαθμοί αθροίζονται και η ομάδα που «σκοράρει» από 5½ π. και πάνω, κερδίζει το ματς.

Τους αγώνες συνδιοργανώνουν: Η **Ελληνική Σκακιστική Ομοσπονδία** και το αθλητικό σωματείο **Ένωση Αθλοπαιδιών Πατρών** με τη στήριξη της **Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας** και του **Δήμου Πατρέων**.



Από την έναρξη του 6^{ου} γύρου. Οι **Κοι Σωτήρης Χριστοδούλου**, Δ/ντής Αγώνων και **Ανδρέας Μάξης**, μέλος της Επιτροπής Πολιτισμού του Δήμου Πατρέων.

Τα αποτελέσματα του 6^{ου} γύρου

Μετά τη μαχητική ισοπαλία 5 – 5 στο «μεγάλο ντέρμπυ», τη συνάντηση ανάμεσα στον Παναθηναϊκό και τον Σ.Ο. Καβάλας, οι δυο μεγάλες ομάδες πέτυχαν να νικήσουν και στον 6^ο γύρο, οπότε παρέμειναν ισόβαθμες στην κορυφή, με 11 βαθμούς (πέντε νίκες και μια ισοπαλία, ως τώρα). Με βάση το 1ο κριτήριο ισοβαθμίας, το λεγόμενο Olympiad-Sonneborn-Berger tie-break without lowest result, ως τώρα προηγείται ο ΠΑΟ, αλλά η κατάσταση μπορεί να αλλάξει!

Μάχη γίνεται και για το χάλκινο μετάλλιο, αλλά και το «πλασάρισμα» στην πρώτη εξάδα. Επίσης, ως προς τις πιο χαμηλές θέσεις, αρκετές είαι οι ομάδες που θα παλέψουν να αποφύγουν τον υποβιβασμό, δηλ. να τερματίσουν μέχρι την 20ή θέση (οι 21^η – 34^η ομάδα υποβιβάζονται).

Ας δούμε τα αποτελέσματα του 6^{ου} γύρου:

Παναθηναϊκός Α.Ο (9 β.) – ΟΦΗ (8 β.) 7½ - 2½
Σ.Ο. Καβάλας (9 β.) - Σ.Ο. Ηρακλείου (8 β.) 7 – 3

Ευβοϊκή Ε.Σ - ΕΑ Πατρών 7 – 3
Σ.Ο. Χαλανδρίου – Σ.Α. Θεσσ/νίκης «Λευκός Πύργος» 3½ - 6½
(αυτές οι τέσσερις ομάδες είχαν από 7 β.)

ΕΣ Θεσσαλονίκης – Πανιώνιος Γ.Σ 5½ - 4½
ΑΣΟ «Ιππότης» Ρόδου - Α.Σ. Νέου Ψυχικού 5 – 5
ΣΚΑ.ΚΙ. Τρικάλων - ΑΜΟ «Γαλαξίας» Θεσσαλονίκης 4½ - 5½
(αυτές οι έξι ομάδες είχαν από 6 β.)

Α.Σ. «Άρης» Θεσσαλονίκης (5 β.) – ΣΠΖ Κέρκυρας (6 β.) 6 - 4
ΣΕΚΔ «Οι Μαχητές» - Σ.Ο. Καλλιθέας 4 - 6
(αυτές οι δυο ομάδες είχαν από 5 β.)

Πειραιϊκός Ο.Σ. - Σ.Α. Συκεών-Νεάπολης 6 - 4
Σ.Ο. «Αετοί» Κοζάνης - Σ.Ο. Πετραλώνων 1½ - 8½
ΣΣ Λάρισας – «Πνεύμαθλον» Καβάλας 3½ - 6½
Ο.Α. Χανίων - ΜΓΣ «Εθνικός» Αλεξανδρούπολης 4½ - 5½
(αυτές οι οκτώ ομάδες είχαν από 4 β.)

Σκακιστική Επικοινωνία Ηρακλείου Αττικής – Σ.Α. Χανίων 2½ - 7½
(αυτές οι δυο ομάδες είχαν από 3 β.)

Π.Σ. Περιστερίου (2 β.) – ΑΣΟ Αιγιάλειας (3 β.) 7 – 3
Σύλλ. Ιωαννιτών Σκακιστών - Σ.Α. «Αργοναύτης» Κορινθίας 2½ - 7½
(αυτές οι δυο ομάδες είχαν από 2 β.)

Σ.Ο. Ιωνίας Θεσσαλονίκης (2 β.) – ΠΑΣ «Ίκαρος» (1 β.) 6 – 4



6^{ος} γύρος, στο Κλειστό Γυμναστήριο της Ε.Α. Πατρών.

Ας δούμε τα αποτελέσματα, πιο αναλυτικά:

Παναθηναϊκός Α.Ο (9 β.) – ΟΦΗ (8 β.) 7½ - 2½ :

Θεοδώρου Νικ. (GM 2628) – Γκούμας Γ. (IM, 2439) 1 – 0, Αλεξάκης Δημ. Jr. (GM 2525) - Μαλικέντζος Σωτ. (IM 2437) 1 – 0, Χαλκιάς Στ. (GM 2498) - Χριστοδούλου Παν. (IM, 2383) ½ - ½, Πατρελάκης Ευ. (IM 2461) - Κουβίδης Γιάν. (2068) 1 – 0 (οπότε, 3½ – ½ στις ανδρικές σκακιέρες), Μαρκαντωνάκη Χαρ. (WFM 2127) – Χριστοδουλάκη Αντ. (WFM 2122) 0 – 1... Καλογρίδης Αντ. (IM 2400) – Κάσσιος (2148) 1 – 0 κ.ά.



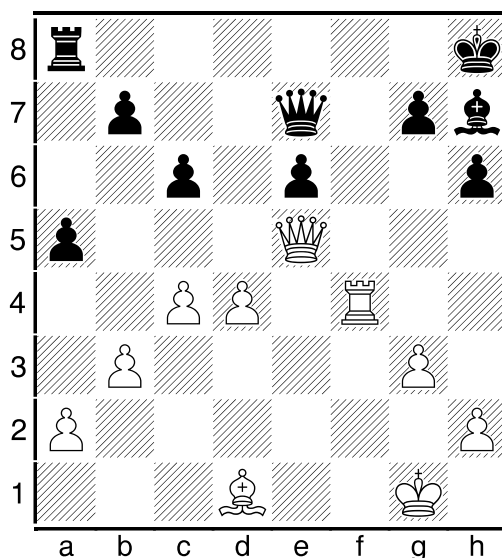
Οι GMs Νικόλας Θεοδώρου και Δημήτρης Αλεξάκης Jr., οι πρώτες δυο σκακιέρες του Παναθηναϊκού.

Θεοδώρου Νικόλας (GM 2628) – Γκούμας Γιώργος (IM 2439)

(Παναθηναϊκός Α.Ο. – ΟΦΗ)

Ανοιγμα Ρέτι [A07]

1.♟f3 ♞f6 2.g3 d5 3.♙g2 e6 4.0–0 ♚d6 5.d4 0–0 6.c4 c6 7.b3 ♜bd7 8.♙b2 a5
9.♜c3 ♜e4 10.♜xe4 dxe4 11.♜e5 f5 12.f3 exf3 13.♜xf3 ♞e7 14.e4 fxe4
15.♜d2 ♞xf1+ 16.♞xf1 ♜f6 17.♜xe4 ♜xe4 18.♙xe4 ♚d7 19.♞d3 h6 20.♙c3
♙e8 21.♞e1 ♙f7 22.♞e3 ♙b4 23.♙xb4 ♞xb4 24.♙c2 ♜h8 25.♞f1 ♙g8 26.♞f4
♞e7 27.♞e5 ♙h7 28.♙d1



28...b6? [Τα μαύρα μπορούσαν να κρατήσουν την ισότητα με 28...♞a3 29.♞f7
♞g8 30.♙g4 ♞xa2 31.♙xe6 ♞xb3 32.♞e7 ♞b1+ 33.♜g2 ♞c2+ 34.♜h3 ♙e4!=]
29.♙g4 ♙g8 30.♙f3 ♞a3? [Καλύτερο ήταν 30...a4 31.bxa4 ♞f8 32.♙xc6 ♞xf4
33.gxf4 ♞a3 34.c5± 31.♙xc6 ♞d8 32.♞g4 ♞c1+ 33.♜g2 ♞c2+ 34.♜h3

1 – 0

Σ.Ο. Καβάλας (9 β.) - Σ.Ο. Ηρακλείου (8 β.) 7 – 3:

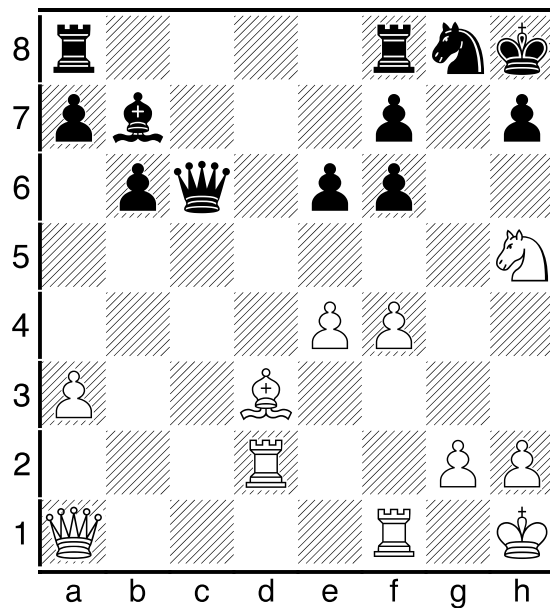
Παυλίδης Αντ. (GM 2573) – Κελίρης Αν. (GM 2533) ½ - ½, Μαστροβασίλης
Δημ. (GM 2525) – Βλάχος Αν. (IM 2483) ½ - ½, Γαλόπουλος Ν. (IM 2426) –
Σπυρόπουλος Ν. (IM 2379) 1 – 0, Κανακάρης Γ. (IM 2372) – Καζάκος Μάρκ.
(2292) ½ - ½ (οπότε 2½ - 1½ στις ανδρικές σκακιέρες), Τσολακίδου Στ. (IM
2432) - Μάκκα Ι. (WIM, 1961) 1 – 0, Βαρδάκα Σοφία (1872) - Χασουράκη Χρ.
(1942) 1 – 0, Μερκουρόπουλος Διον. (2096) – Λαφκίδης Απ. (2125) 1 - 0 κ.ά.

Μερκουρόπουλος Διονύσης (2096) – Λαφκίδης Απόστολος (2125)

(Σ.Ο. Καβάλας - Σ.Ο. Ηρακλείου)

Νιμζο-ινδική, βαριάντα με a3 [E49]

1.d4 ♜f6 2.c4 e6 3.♜c3 ♙b4 4.e3 0–0 5.♙d3 d5 6.a3 ♙xc3+ 7.bxc3 dxc4
8.♙xc4 c5 9.♜e2 ♞c7 10.♙d3 ♜c6 11.f4 b6 12.0–0 ♜e7 13.e4 ♙b7 14.♜g3
cxd4 15.cxd4 ♞c3 16.♞a2 ♞xd4+ 17.♜h1 ♞d7 18.♞d2 ♞c6 19.♙b2 ♜h8
20.♙xf6 gxf6 21.♞a1?! [Καλύτερο ήταν το 21.♜h5 e5 22.♙c2 ♞ac8 23.f5±]
21...♜g8 22.♜h5



22...e5? [Λάθος. Έπρεπε 22...♞fc8 με αντιπαιχνίδι, π.χ. 23.♞d1 ♞c5 24.♞g4 ♞f8] 23.fxe5 ♞c5? [Καλύτερο ήταν το 23...♞ac8, με ιδέα 24.exf6 Qc3] 24.♜xf6 ♜xf6 25.♞xf6 ♞ad8 26.e6 ♞d4 27.♞f1 ♞c5 28.♞df2 ♞d6 29.♞xf7 ♞g8 30.e7 ♞xd3 31.exd8 ♞ ♞xd8 32.♞f8+ ♜g7 33.♞2f7+ ♜h6 34.♞f6+

1 – 0

Ευβοϊκή Ε.Σ - ΕΑ Πατρών 7 – 3:

Κράλλης Χρ. (IM 2441) - Μπανίκας Χρ. (GM 2545) ½ - ½, Κοτρωνιάς Βασ. (GM 2375) - Τριάντος Κ. (2177) 1 – 0, Κατσάνης Βασ. (FM 2363, 16 ετών!) - Ανδρουτσόπουλος-Αγιώτατος (2098) ½ - ½, Λουκόπουλος Παν. (2091) Καραπιτέρης Αλέξ. (2084) ½ - ½ (άρα 2½ - 1½ στις ανδρικές) κ.ά.

Σ.Ο. Χαλανδρίου – Σ.Α. Θεσσ/νίκης «Λευκός Πύργος» 3½ - 6½

(αυτές οι τέσσερις ομάδες είχαν από 7 β.):

Καζαντζόγλου Στέφ. (FM 2345) – Τσακνάκης Ζ. (FM 2292) ½ - ½, Κοτρότσος Βασ. (FM 2313) - Τσαρσιταλίδης Κ. (2230) 0 – 1, Ραχμανίδης Π. (FM 2239) - Κουδούνης Βασ. (2223) ½ - ½, Τζώρτζης Δημ. (2016) - Τσαρσιταλίδης Χρ. (2184) 0 – 1 (οπότε 1 - 3 στις ανδρικές), Χαραλαμπίδου Μ. (1800) - Γράψα Γ. (WFM 2087) 0 – 1 κ.ά.

ΕΣ Θεσσαλονίκης – Πανιώνιος Γ.Σ 5½ - 4½ :

Πετκίδης Αντ. (IM 2420) – Κούτλας Ν. (FM 2368) ½ - ½, Παπακωνσταντίνου Δημ. (FM 2351) - Κουρούσης Επαμ. (IM 2328) 1 – 0, Μαγκαλάκης Στέφ. (FM 2343) – Σπυράτος Ν. (2200) ½ - ½, Μαρινάκης Χρ. (2180) – Στρατηγός Σπ. (2113) 0 – 1 και 2 – 2 στις ανδρικές σκακιέρες, 1 – 2 στις γυναικείες, οι Θεσσαλονικείς πήραν το ματς χάρη στο 2½ - ½ στις εφηβικές σκακιέρες.

ΑΣΟ «Ιππότης» Ρόδου - Α.Σ. Νέου Ψυχικού 5 – 5:

Παπαϊωάννου Γιάν. (GM 2611) - Παπασημακόπουλος Αλέξ. (IM 2353) 1 – 0, Σανδαλάκης Άγγ. (IM 2400) - Παυλίδης Τάσος (IM 2271) ½ - ½, Σανδαλάκης Ν. (2231) – Καλοδούκας Οδυσ. (2203) 0 – 1, Φρεντζάς Παν. (IM 2175) - Κορνιώτης Φίλ. (2127) 1 – 0 (οπότε η Ρόδος επικράτησε 2½ - ½ στις ανδρικές σκακιέρες), Κόντου Εύα (WIM 1990) - Καμνύκονα Αν. (WFM, 2103) ½ - ½ και 1½ - 1½ στις γυναικείες σκακιέρες, το Ψυχικό νίκησε 2 – 1 στις εφηβικές.

ΣΚΑ.ΚΙ. Τρικάλων - ΑΜΟ «Γαλαξίας» Θεσσαλονίκης 4½ - 5½

(αυτές οι έξι ομάδες είχαν από 6 β.):

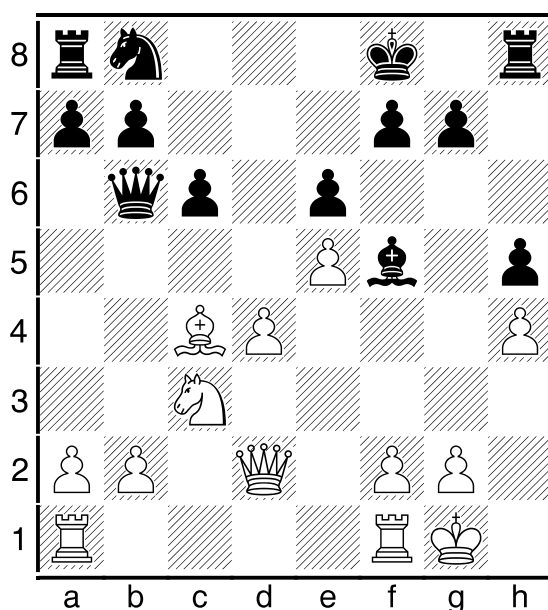
Dimitrov At. (IM 2245) - Ιωαννίδης Ευγ. (GM 2473) 0 – 1, Τριμίτζιος Π. (FM 2204) - Boci M. (FM 2305, K-16) 0 – 1, Κυρατζόπουλος Ευθ. (2184) - Κουσκούτης Γ.-Αλ. (FM 2270) 0 – 1, Τσεκούρας Βασ. (1874) – Καραμήχος Μιχ. (2205) 0 – 1 και 0 – 4 στις ανδρικές! Τα Τρίκαλα επικράτησαν 4½ - 1½ στις «χαμηλές» (5^η ως 10^η) σκακιέρες, αλλά δεν ήταν αρκετό!

Boci Mateu (2305) – Τριμίτζιος Πέτρος (2204)

(ΑΜΟ «Γαλαξίας» Θεσσαλονίκης - ΣΚΑ.ΚΙ. Τρικάλων)

Άμυνα Κάρο-Κανν, 3.e5 [B12]

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 ♙f5 4.h4 h5 5.c4 e6 6.♘c3 ♚e7 7.♘ge2 dxc4 8.♘g3 ♙g6 9.♙g5 ♜b6 10.♙xc4 ♘f5 11.0–0 ♙e7 12.♘xf5 ♙xf5 13.♙xe7 ♜xe7 14.♜d2± ♜f8



15.d5!? cxd5 16.♙xd5 ♘c6 [16...exd5 17.♘xd5 ♜e6 (17...♜c6? 18.♜b4+) 18.♘c7+–] 17.♙xc6 ♜xc6 18.♙ac1 a6 19.♙fd1 ♜g8 20.♜g5 ♜b6 21.♙d6 ♜xb2 22.♙cd1 ♙g6 23.♘e4 ♜e2 24.f3 ♜h7 25.♙d7 ♙hf8 26.♘g3 ♜xa2 27.♘h5 ♜c2? [Σοβαρό λάθος. Τα μαύρα έπρεπε να αλλάξουν τα ελαφρά κομμάτια : [27...♙xh5 28.♜xh5+ ♜g8 29.♜g5 ♜c2, με ισότητα] 28.♘g3 ♜h8 29.h5 ♙h7 30.♙1d4 ♙ac8 31.♜h2 ♜c1 32.♙f4 ♙c4 33.h6 ♙g6 34.♜xg6 [34.♜xg6! fxg6 35.hxg7+ και ματ στην επόμενη κίνηση]

1 – 0

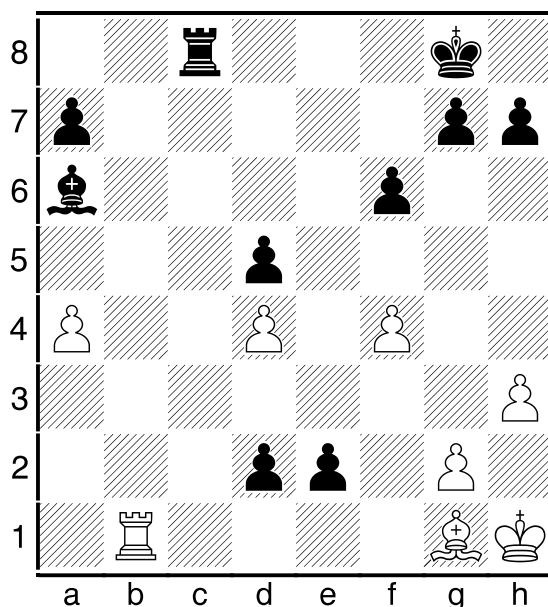
Δύο από τις καλύτερες Ελληνίδες νεάνιδες βρέθηκαν αντίπαλες στην επόμενη παρτίδα:

Σίσκου Ευαγγελία (1955) – Καλλιόρα Δέσποινα (1934)

(ΑΜΟ «Γαλαξίας» Θεσσαλονίκης - ΣΚΑ.ΚΙ. Τρικάλων)

Πιόνι της Βασίλισσας / Σύστημα Λονδίνου [D02]

1.d4 d5 2.♘f4 ♘f6 3.♘f3 e6 4.e3 ♙d6 5.♘e5 0-0 6.♘d2 c5 7.c3 ♞c7 8.♙g3
♘bd7 9.f4 c4 10.♞f3?! [Καλύτερο ήταν το 10.a4] 10...b5 11.a4?! [Κι'εδώ
καλύτερο ήταν το 11.♙e2 b4 12.0-0] 11...b4 12.e4? [Πολύ πρόωρο, τα λευκά
δεν είναι έτοιμα να ανοίξουν το κέντρο. Πρέπει πρώτα να ολοκληρώσουν την
ανάπτυξή τους και να ασφαλίσουν τον βασιλιά τους] 12...dxe4 13.♞e2 bxc3
14.bxc3 ♙a6 15.h3 ♘b6 16.♙h2 [Τα λευκά χειρίστηκαν άσχημα το άνοιγμα.
Δεν έσωζε ούτε το 16.♘xe4 ♘xe4 17.♞xe4 ♘d5+] 16...♘bd5 17.♘b1 ♞ab8
18.♞d2 e3 19.♞c2 ♞b3 20.♙e2 ♘xc3 21.♘xc3 ♙b4 22.0-0 ♙xc3 23.♞ac1 ♞c8
24.♙h1 ♘d5 25.♙f3 ♞b2 26.♙xd5 ♞xc2 27.♞xc2 exd5 28.♞xc3 f6 29.♘d3
cxd3 30.♞xc8 ♞xc8 31.♙g1 e2 32.♞b1 d2



0 – 1

Α.Σ. «Άρης» Θεσσαλονίκης (5 β.) – ΣΠΖ Κέρκυρας (6 β.) 6 – 4:

Κούρκουλος-Αρδίτης Σταμ. (GM 2570) - Κουτουκίδης Π. (FM 2373) ½ - ½,
Μεγαλιός Κ. (IM 2385) - Σκέμπρης Σπ. (GM 2270) 0 – 1, Παπαδόπουλος Παν.
(2298) – Κολυτάς Σπ. (2115) 1 – 0 στις πρώτες τρεις σκακιέρες.

ΣΕΚΑ «Οι Μαχητές» - Σ.Ο. Καλλιθέας 4 - 6

(αυτές οι δυο ομάδες είχαν από 5 β.):

Παπαδόπουλος Γ. (FM 2359) – Καπνίσσης Σπ. (GM 2362) 1 – 0,
Χαρτοφύλακας Σπ. (2218) – Αναγνωστόπουλος Κ. (FM 2298) 0 – 1,
Μποζινάκης Π. (2161) - Ξυλογιαννόπουλος Αντ. (2212) ½ - ½, Νικολάου Σπ.
(2124) - Στεφανίδη Μ. Άν. (WFM 2001) 0 – 1 και 1½ - 2½ στις «γενικές»

σκακιέρες, Καλύβα Κυρ. (1917) - Αβραμίδου Αν. (FM 2323) $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$,
Τζεμπελίκου Αγ. (1841) - Κοσμά Μ. (1888) 0 – 1 και 2 – 2 στις 7^η – 10^η
σκακιέρα.



Πειραιϊκός Ο.Σ. - Σ.Α. Συκεών-Νεάπολης 6 – 4:

Νικολαΐδης Γιάν. (GM 2449) - Γιαννουλάκης Λ. (FM 2262) 1 – 0, Κασσιούμης Βασ. (FM 2361) - Τζαγκαράκης Π. (2192) 1 – 0, Πούπαλος Ν. (FM 2230) – Στοϊμενίδης Δημ. (2133) $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$, Σιδηρόπουλος Νικ. (2191) - Κυπαρισσόπουλος Σπ. (2119) 0 – 1 και $2\frac{1}{2}$ - $1\frac{1}{2}$ στις ανδρικές σκακιέρες, ο Πειραιϊκός επικράτησε και $3\frac{1}{2}$ - $2\frac{1}{2}$ στις 5^η – 10^η σκακιέρες.

Σ.Ο. «Αετοί» Κοζάνης - Σ.Ο. Πετραλώνων $1\frac{1}{2}$ - $8\frac{1}{2}$

ΣΣ Λάρισας – «Πνεύμαθλον» Καβάλας $3\frac{1}{2}$ - $6\frac{1}{2}$

Ο.Α. Χανίων - ΜΓΣ «Εθνικός» Αλεξανδρούπολης $4\frac{1}{2}$ - $5\frac{1}{2}$

(αυτές οι οκτώ ομάδες είχαν από 4 β.)

Σκακιστική Επικοινωνία Ηρακλείου Αττικής – Σ.Α. Χανίων $2\frac{1}{2}$ - $7\frac{1}{2}$

(αυτές οι δυο ομάδες είχαν από 3 β.)

Π.Σ. Περιστερίου (2 β.) – ΑΣΟ Αιγιάλειας (3 β.) 7 – 3

Σύλλ. Ιωαννιτών Σκακιστών - Σ.Α. «Αργοναύτης» Κορινθίας $2\frac{1}{2}$ - $7\frac{1}{2}$

(αυτές οι δυο ομάδες είχαν από 2 β.)

Σ.Ο. Ιωνίας Θεσσαλονίκης (2 β.) – ΠΑΣ «Ίκαρος» (1 β.) 6 – 4

Η βαθμολογία

Μετά τον 6^ο γύρο, παρέμειναν ισόβαθμοι στην κορυφή, με 11 β. (πέντε νίκες και μια ισοπαλία, στο χθεσινό μεταξύ τους ματς) έμειναν ο **Παναθηναϊκός Α.Ο.** (43 π.) και ο **Σ.Ο. Καβάλας** (38). Στην 3^η – 4^η θέση η **Ευβοϊκή Ε.Σ.** (37) και ο **Σ.Α. Θεσσ/νίκης «Λευκός Πύργος»** (35) με 9 β.

Στην 5^η – 8^η θέση οι **ΟΦΗ** (36½ π.), **ΑΜΟ «Γαλαξίας»** (επίσης με 36½), και **Σ.Ο. Ηρακλείου** (33½) και **ΕΣ Θεσσαλονίκης** (32½) έχουν από 8 β. Αυτές οι 6 ομάδες συναγωνίζονται για την 3^η θέση και το χάλκινο μετάλλιο.

9^η – 14^η οι Σ.Ο Χαλανδρίου (35π.), Ακαδημία Σκάκι Νέου Ψυχικού (34), Σ.Ο. Καλλιθέας (33), Ε.Α. Πατρών (31½ π.), «Άρης» Θεσσαλονίκης (31) Ιππότης» Ρόδου (30½) με 7 β.

Θυμίζουμε ότι μόνον οι πρώτες 20 ομάδες παραμένουν στην Α' Εθνική, οι υπόλοιπες 14 (21^η ως 34^η) υποβιβάζονται στους αντίστοιχους Π.Ο.Α. (προκριματικούς ομίλους), όπου όμως ήδη το 2027 μπορούν να διεκδικήσουν την επιστροφή τους στην Α' Εθνική.



Τα ματς του τελευταίου γύρου:

Οι συναντήσεις του 7^{ου} (και τελευταίου) γύρου, που ξεκινά αύριο, Σάββατο 10 Ιουλίου στις 10 π.μ.:

Ευβοϊκή Ε.Σ (9 β.) - Παναθηναϊκός Α.Ο (11 β.)

Σ.Α. Θεσσ/νίκης «Λευκός Πύργος» (9 β.) - Σ.Ο. Καβάλας (11 β.)

Σ.Ο. Ηρακλείου - ΕΣ Θεσσαλονίκης

ΑΜΟ «Γαλαξίας» Θεσσαλονίκης – ΟΦΗ

(αυτές οι τέσσερις ομάδες έχουν από 8 β.)

Α.Σ. «Άρης» Θεσσαλονίκης – ΑΣΟ «Ιππότης» Ρόδου

Σ.Ο. Καλλιθέας - Α.Σ. Νέου Ψυχικού

ΕΑ Πατρών – Σ.Ο. Χαλανδρίου

(αυτές οι έξι ομάδες έχουν από 7 β.)

Πανιώνιος Γ.Σ - ΣΚΑ.ΚΙ. Τρικάλων

«Πνεύμαθλον» Καβάλας – Πειραϊκός Ο.Σ.

ΣΠΖ Κέρκυρας - Σ.Ο. Πετραλώνων

(αυτές οι έξι ομάδες έχουν από 6 β.)

ΜΓΣ «Εθνικός» Αλεξανδρούπολης (6 β.) - ΣΕΚΔ «Οι Μαχητές» (5 β.)

Σ.Α. Χανίων - Σ.Α. Συκεών-Νεάπολης

(αυτές οι δυο ομάδες έχουν από 5 β.)

ΣΣ Λάρισας - Π.Σ. Περιστερίου

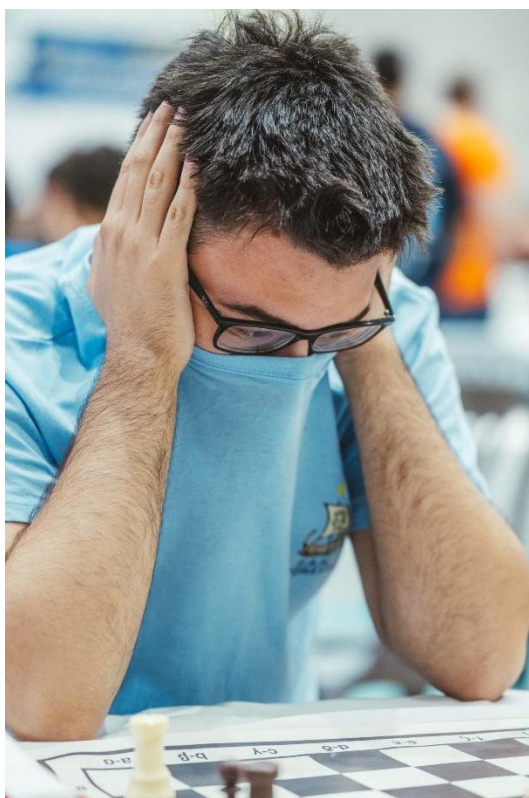
Σ.Ο. Ιωνίας Θεσσαλονίκης - Ο.Α. Χανίων

Σ.Α. «Αργοναύτης» Κορινθίας - Σ.Ο. «Αετοί» Κοζάνης

(αυτές οι έξι ομάδες έχουν από 4 β.)

ΑΣΟ Αιγιάλειας (3 β.) – Σύλλ. Ιωαννιτών Σκακιστών (2 β.)

ΠΑΣ «Ίκαρος» (1 β.) – Σκακιστική Επικοινωνία Ηρακλείου Αττικής (3 β.)



(οι φωτογραφίες του bulletin προέρχονται από τον επίσημο φωτογράφο της διοργάνωσης, Κο **Θανάση Καρρά** - Creative director **Paperplain Design Studio**).

Πληροφορίες

Υλικό, με παρτίδες, φωτογραφίες από τους αγώνες υπάρχει στην ιστοσελίδα της ΕΣΟ:

<https://aethniki2026.chessfed.gr/>

Αναλυτικά αποτελέσματα των συναντήσεων υπάρχουν και στη σελίδα των chess-results:

<https://s1.chess-results.com/tnr1447914.aspx?lan=1&SNode=S0>

Οι αγώνες μεταδίδονται «ζωντανά» μέσω της επίσημης ιστοσελίδας, αλλά και από τις γνωστές σκακιστικές πλατφόρμες chess.com και lichess.org

[53rd Greek Team Championship 2026 - Ζωντανές Παρτίδες - Chess.com](https://www.chess.com/events/53rd-greek-team-championship-2026/games)

<https://www.chess.com/events/53rd-greek-team-championship-2026/games>

[53rd Greek Team Championship 2026](https://lichess.org/broadcast/53rd-greek-team-championship-2026/)

<https://lichess.org/broadcast/53rd-greek-team-championship-2026/>

Πρόεδρος της Εκτελεστικής Επιτροπής είναι ο **Σωτήρης Χριστοδούλου**.
Επικεφαλής διαιτητής είναι ο **Αλέξης Σπηλιόπουλος**.
Υπεύθυνος για τη μετάδοση στο Ίντερνετ είναι ο **Άρης Ροδόπουλος** και
υπεύθυνος για τις κληρώσεις ο **Χρήστος Μπούσιος**.

 Συντονιστείτε για Live Games & αποτελέσματα:
<https://aethniki2026.chessfed.gr>
 aethnikiskaki2026@gmail.com
 +30 6942940547 | Υπεύθυνη Επικοινωνίας: **Αλεξάνδρα Τζιφέρη**

Η Πάτρα γίνεται η πρωτεύουσα του ελληνικού σκακιού !

 Από τις 2 έως τις 10 Ιουλίου, η καρδιά της στρατηγικής και της πνευματικής μάχης χτυπά στην πόλη μας. Κορυφαίοι/ες σκακιστές/στρίες και οι ισχυρότερες ομάδες της χώρας συγκεντρώνονται στην Πάτρα για δύο κορυφαία αθλητικά γεγονότα:

 **2-3 Ιουλίου: 44ο Πανελλήνιο Ομαδικό Κύπελλο Ελλάδας** (Συνεδριακό Κέντρο Πανεπιστημίου Πελοποννήσου)  **4-10 Ιουλίου: 53ο Πανελλήνιο Ομαδικό Πρωτάθλημα Α΄ Εθνικής** (Κλειστό Γυμναστήριο Ε.Α.Π.).

 Βρίσκεσαι στην Πάτρα μεταξύ 2 και 10 Ιουλίου; Πάμε να σε ξεναγήσουμε στα ομορφότερα σημεία της πόλης και να ζήσεις από κοντά τον παλμό κορυφαίων σκακιστικών αναμετρήσεων! Ανάμεσα στους αγώνες και τις υποχρεώσεις του Πρωταθλήματος, βρες λίγο χρόνο για να ανακαλύψεις την Πάτρα. Συγκεντρώσαμε μερικές προτάσεις που αξίζει να βάλεις στο πρόγραμμά σου. 

1. Το Κάστρο της Πάτρας & το Ρωμαϊκό Ωδείο

Χτισμένο στην Άνω Πόλη, το Κάστρο προσφέρει καθηλωτική θέα σε όλο τον Πατραϊκό Κόλπο. Ακριβώς δίπλα, το Ρωμαϊκό Ωδείο αποτελεί την «καρδιά» του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας.

2. Ιερός Ναός Αγίου Ανδρέα

Ο πολιούχος της πόλης είναι ένας από τους μεγαλύτερους και πιο επιβλητικούς ναούς στα Βαλκάνια. Ένα αληθινό αρχιτεκτονικό κόσμημα με συγκλονιστικό εσωτερικό διάκοσμο.

3. Οινοποιείο Achaia Clauss

Το παλαιότερο εν ενεργεία οινοποιείο της Ελλάδας (1861) μοιάζει με μεσαιωνικό πέτρινο χωριό μέσα στο πράσινο. Εκεί γεννήθηκε η περίφημη, γλυκιά Μαυροδάφνη!

4. Νέο Αρχαιολογικό Μουσείο Πάτρας

Ένα υπερσύγχρονο, φουτουριστικό μουσείο που θα σε μαγέψει με τα άριστα διατηρημένα ρωμαϊκά ψηφιδωτά του και τους θησαυρούς της αρχαίας Αχαΐας.

5. Πλατεία Γεωργίου Α΄ & Θέατρο «Απόλλων»

Η κεντρική πλατεία της Κάτω Πόλης, με το εμβληματικό θέατρο που σχεδίασε ο Γερμανός Αρχιτέκτονας Ερνέστο Τσίλλερ ως μικρογραφία της Σκάλας του Μιλάνου! Η πρώτη παράσταση ήταν το έργο του Giuseppe Verdi “Un ballo in Maschera” και ανέβηκε στις 10 Οκτωβρίου 1872, από Ιταλικό θίασο.

6. Πεζόδρομος Ρήγα Φεραίου & Σκαλάκια Αγίου Νικολάου

Εκεί που χτυπά ο παλμός της πόλης! Περπάτησε στον πανέμορφο πεζόδρομο, πιες καφέ στα ιστορικά σκαλάκια και κατάληξε στον Μώλο για να δεις τον ήλιο να βουτάει στη θάλασσα.

 Bonus: Μην παραλείψεις μια βόλτα στο Ρίο για να θαυμάσεις από κοντά το παγκόσμιο μηχανικό επίτευγμα της **Γέφυρας Ρίου-Αντιρρίου!**

 Μάθετε περισσότερα και δείτε τα αναλυτικά προγράμματα στα links που ακολουθούν: <https://www.patrasculture.gr/category/festival/...> & <https://artandlife.gr/Patra/events>

Μπορείτε να προτείνετε ή στέλνετε παρτίδες (με ανάλυση ή χωρίς) στο mail του υπευθύνου, ilandzis@yahoo.com

Καλή επιτυχία σε όλες τις ομάδες !

Για την Εκτελεστική Επιτροπή και την ΕΣΟ,

Σπύρος Ιλαντζής

ilandzis@yahoo.com, τηλ. 6972721507